

のサリの島

NO SARI:
Impermanent
Eternity



プロデューサー: 小山薫堂 監督・脚本: 山本起也

撮影: 鈴木一博 照明: 守利賢一 録音: 吉田憲義 美術: 丸山裕司 装飾: 嵩村裕司

編集: 鈴木敏 スタイリスト: 浜井貴子 衣裳: 藤林さくら ヘアメイク: 近藤美香

VFX: 西尾健太郎 タイトル: 酒井洋輔 グレーディング: 関谷和久

ラインプロデューサー: 大日方教史 ロケーションプロデューサー: 小山 真一

キャスト: 小林良二 監督補: 毛利安孝 制作担当: 後藤聡

音楽: 谷川賢作 小倉綾乃 藤本一馬

製作/配給: 北白川派 製作協力: 熊本県天草市 京都芸術大学

宣伝協力: 天草ケーブルネットワーク株式会社

協賛: 天草信用金庫 ホテルアレグリアガーデンズ天草

後援: JCBA九州コミュニティ放送協議会

©北白川派 2020 | 日本 | カラー | DCP | 5.1ch | ビスタサイズ | 129分

www.nosarinoshima.com

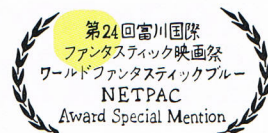


藤原季節 原知佐子

杉原亜実 中田茉莉実 宮本伊織 西野光

小倉綾乃 酒井洋輔 kento fukaya 水上竜士 野呂圭介

外波山文明 吉澤健 柄本明





ゆったりとした時間が流れる天草に
さまよひこんでしまった、オレオレ詐欺の若者。
シャッター街の片隅ではじまった、
ばあちゃんとの奇妙な生活。

“のさり”とは、いいこともそうでないことも、自分の今ある全ての境遇は、
天からの授かりものとして否定せずに受け入れるという、
天草の優しさの原点ともいえることば。

コロナ禍により人との繋がり、生き方が見直されるようになったいまだからこそ、
「のさり」のやさしさ、天草の持つ人間性が心に染み渡る。
“その土地に暮らす”ということの重みと、ひとの繋がり、
心の交流が胸にじんわりと時を刻んでいく。

主人公に注目の実力派若手俳優・藤原季節、 そして名女優・原知佐子の遺作がついに公開！

本作は2019年ミニシアターファンの心を捉え大ヒットした『嵐電』(19 / 鈴木卓爾)に続く
北白川派の最新作となる。主人公に、映画『his』(20 / 今泉力哉監督)、主演映画『佐々木、イン、
マイマイン』(20 / 内山拓也監督)にて、第42回ヨコハマ映画祭最優秀新人賞を受賞、大河ドラマ
『青天を衝け』(21年)、映画『くれなずめ』(21年4月29日祝・木全国公開 / 松居大悟監督)など
話題作への出演が続く、藤原季節。ふと“嘘”の日常に溶け込んでしまう、さまよえる若者
を好演。オレオレ詐欺の男を孫として迎え、奇妙な同居生活を送るつかみどころのない
お茶目な老女役に、本作が遺作となった原知佐子。『おくりびと』(08 / 滝田洋二郎)の
小山薫堂をプロデューサーに、海外でも高い評価を得た『カミハテ商店』(12)
の山本起也監督がメガホンを取った。

STORY

天草のシャッター街に響くブルースハープの音。
わすれたい過去と、わすれられない記憶の中で、
いつしか“嘘”が心地よい日常にとけこんでいく――

「もしもしばあちゃん、俺だけど…」

オレオレ詐欺の旅を続ける若い男が、熊本・天草の寂れた商店街に流れ着いた。
老女の艶子は、若い男を孫の“将太”として招き入れる。あたたかいお風呂、孫が好きな
美味しい料理、そしてやさしいばあちゃん。若い男はいつの間にか、“将太”として艶
子と奇妙な共同生活を送るようになり、やさしい“嘘”の時間に居場所を見つけていく。

地元FM局のパーソナリティを務める清らは、昔の天草の8ミリ映像や写真を集め、
商店街の映画館で上映会を企画する。ひょんなことから“将太”も、上映会の企画チ
ームに連れ込まれてしまう。賑わいのあった頃の天草・銀天街の記憶を取り戻そうと
夢中になる清ら。かつての銀天街の痕跡を探る中で、艶子の持っていた古い家族アル
バムに、“将太”は一枚の写真を見つける――

本渡の大火、焼け跡を片付ける町の人々、復興後の祭りの様子…。街に流れる
ブルースハープの音色と共に、スクリーンに映し出された天草のかつての記憶。

「将太さん、本当はどこのひとなの…」

一見、とらえどころがない作品に
思えるが、そこには、作り手の
周到な計画が施されている。
緩やかな時間の流れ。
それが、この映画をさりげなくも
豊かに律しているのだ。

上野昂志(評論家)

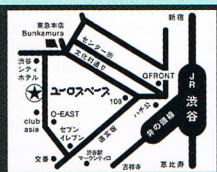
藤原季節 原知佐子
プロデューサー: 小山薫堂 監督・脚本: 山本起也
©北白川派 2020 | 日本 | カラー | DCP | 5.1ch | ビスタサイズ | 129分
公式サイト: www.nosarinoshima.com
Twitter: @nosarinoshima Instagram: @nosarinoshima



2021年5月29日(土)より
渋谷ユーロスペースほか
全国順次公開

天草の活版印刷所で作った、
特別鑑賞券1,100円(税込)
絶賛発売中!!
[当日一般1,800円(税込)の処]
劇場窓口でお買い求め頂くと、
特製ポストカードプレゼント!
(一部劇場ではお取扱いがございません。)

渋谷Bunkamura前交差点左折
ユーロスペース
EUROSPACE
tel.03-3461-0211
www.eurospace.co.jp



このチラシは、天草ケーブルネットワーク(株) / みつばちラジオ協力のもと、(有)天草民報社で印刷されました。